

Les textes de la Querelle des femmes

Cette liste, fruit d'un glanage de plusieurs années, est un outil de travail en cours d'élaboration. Sa confection pose de nombreux problèmes scientifiques (quels critères ? quels détails ?) et techniques (quels champs pour une recherche avancée ?). Nous commencerons à débattre de ces questions au cours d'une journée d'étude fixée au 26 juin prochain à Paris. En attendant, nous la mettons en ligne en l'état, pour qu'elle puisse servir de base à cette réflexion et éclairer le programme de recherche « Revisiter la Querelle des femmes ».

Cette liste a vocation à permettre d'accéder aux textes eux-mêmes. C'est d'ores et déjà le cas de quelques-uns, visibles grâce aux liens hypertextes. Elle devrait également s'enrichir des remarques, suggestions et nouvelles références des chercheuses et chercheurs, adhérent-es ou non de la SIEFAR (contact@siefar.org). Merci de votre collaboration !

Mode d'emploi :

- pour l'instant, seules sont listées ici les références repérées pour la période 1750-1810 (phase 1 du programme)
- les références précédées du signe * notent l'œuvre d'une autrice ou du moins attribuable à une femme
- les références précédées d'un signe + notent une réédition ; la date entre crochet renvoie à la première édition
- la mention (TH) signale une pièce de théâtre lorsqu'aucune autre indication plus précise n'apparaît dans le titre

- * 1750 : Mademoiselle Archambault. *Dissertation sur la question : Lequel de l'homme ou de la femme est plus capable de constance ? ou la Cause des dames, soutenue par Mlle A. ... contre M ... et M.L.L.R.* Paris.
- 1750 : Abraham Johnson [Sir John Hill]. *Lucina sine concubitu... Lettre adressée à la Société royale de Londres, dans laquelle il est démontré, par des preuves tirées de la théorie et de la pratique, qu'une femme peut concevoir et enfanter sans le commerce de l'homme.* Londres. (+ 1776, 1795 [an III], 1865, 1914)
- 1750 : Roe, Richard [pseud.], Meusnier Du Querlon [trad.], *Concubita sine lucina, ou le Plaisir sans peine*, traduit de l'anglais (réponse au texte précédent). Londres [prob. fictif], s.n., 59 p., 8° (+ 1776)
- 1750 : Marivaux. *La Colonie* (pièce en un acte). *Le Mercure de France*, déc.
- 1750 : [De Saint-Jory d'après Barbier] *Les Femmes militaires, relation historique d'une île nouvellement découverte.* Paris, Didot, in-12.
- +* 1750 : *La femme n'est pas inférieure à l'homme.* Trad. de l'anglais [rééd. de *Dissertation dans laquelle on prouve que la femme n'est pas inférieure à l'homme*, 1749]. Londres [Paris].
- + 1750 : [Madeleine d'Arsant de Puisieux]. *Conseils à une amie, par Mme de P***.* La Haye, s.n. (1749)
- 1751 : Johann Arckenholtz. *Mémoires concernant Christine, reine de Suède suivis de deux ouvrages de cette savante princesse, qui n'ont jamais été imprimés.* Amsterdam.
- 1751 : Mme Le Prince de Beaumont. «Les femmes illustres». *Le Nouveau Magasin français ou Bibliothèque instructives et amusantes.* N° d'avril, mai et juin.

- + 1751 : John Roe. *Concubitus sine Lucina...* [1750]
- +* 1751 : *Le Triomphe des Dames. Trad. de l'anglois de Miledi P***** [rééd. de *Dissertation dans laquelle on prouve que la femme n'est pas inférieure à l'homme*, 1749]. Londres.
- + 1751 : [Madeleine d'Arsant de Puisieux]. *Conseils à une amie, par Mme de P*****, nouvelle édition. Amsterdam, s.n., 200 p. (1749)
- 1752 : Abbé Vosgien [Jean-Baptiste Ladvocat]. *Dictionnaire historique portatif, contenant l'histoire des patriarches, des princes hébreux, des empereurs, des rois et des grands capitaines, des dieux, des héros de l'antiquité payenne... des Papes, des SS. Pères, des évêques... des historiens, poètes... et mathématiciens, etc., avec leurs principaux ouvrages et leurs meilleures éditions ; des femmes savantes, des peintres... et... de toutes les personnes illustres... de toutes les nations du monde...* par Mr. l'abbé Ladvocat... Paris, (2 vol. in-8) + 1755, 1761.
- 1753 : Dom Philippe-Joseph Caffiaux, *Défense du beau sexe, ou Mémoires historiques, philosophiques et critiques pour servir d'apologie aux femmes*. Amsterdam, 3 vol.. (+ La Compagnie, 4 vol.
- 1753 : Chevrier, François-Antoine. *Mémoires d'une honnête femme, écrits par elle-même*. Londres.
- 1753 : [Anonyme] *Les Femmes peuvent-elles être savantes ?*
- 1753 : [Anonyme] *Le Quart d'heure d'une jolie femme, ou les Amusemens de la toilette, ouvrage presque moral dédié à Messieurs les habitans des coins du roi et de la reine... par Mademoiselle de...* Genève.
- + 1753 : Du Bosc. *L'honnête Femme*, nouvelle traduction anglaise.
- 1754 : Dard du Bosco [P. Achille de Barbantanne]. *Le Discours sur les femmes*. Avignon [Paris].
- * 1754 : Mademoiselle J., *La malice des hommes découverte dans la justification des femmes*. Rouen.
- 1754 : [chevalier de Meray [baron de Fernunstsberg], d'après Barbier]. *Les Femmes, ou Lettres du Chevalier de K ... au marquis de ...* La Haye.
- 1755 : *Lettre du docteur Pancrace [pseud.] à la signoria Vittoria, sur la prééminence de l'homme sur la femme*. A. Bross.
- 1755 : *Réponse de la Signoria Vittoria au Docteur Pancrace, orateur et bibliothécaire des Petites-Maisons. Le Sexe vengé ou la prééminence de la femme sur l'homme*. Brest, 18 pages.
- 1755 : [Anonyme] *La Femme foible, où l'on représente aux femmes les dangers auxquels elles s'exposent par un commerce fréquent et assidu avec les hommes*. Amsterdam. [l'introduction, au féminin, enjoint à ne pas mal interpréter (i.e. dans un sens philogyne) le traité de 1715]
- 1755 : Philippe de Pretot, Etienne-André. *Le Triomphe des dames, ou le nouvel empire littéraire*. Paris («rhapsodie plate et confuse», Angenot 89)
- 1755-1756 : [La Beaumelle] *Mémoires pour servir à l'histoire de Mme de Maintenon et à celles du siècle passé. Lettres de Mme de Maintenon*. Amsterdam, aux dépens de l'auteur, in-12 [Mémoires T. I-VI ; Lettres T. I-IX] (+ 1757)
- 1755-1765 : Jean-François Dreux du Radier, *L'Europe illustre, contenant l'histoire abrégée des souverains, des princes, des prélats, des ministres, des grands capitaines... des artistes et des dames célèbres en Europe, depuis le XVe siècle compris jusqu'à présent, par M. Dreux Du Radier...* Paris, Odieuvre, 1755-1765, 6 vol. in-4° (+ tirés à part, notamment sur Anne Dacier, Anne Boleyn).

- [1755] : P. Montenegro Feyjoo, *Apologie des femmes*, trad par l'Abbé Prévost. Sln.
- + 1755 : Abbé Vosgien [Jean-Baptiste Ladvocat]. *Dictionnaire historique portatif, contenant l'histoire des patriarches, des princes hébreux, des empereurs, des rois et des grands capitaines, des dieux, des héros de l'antiquité payenne... des Papes, des SS. Pères, des évêques... des historiens, poètes... et mathématiciens, etc., avec leurs principaux ouvrages et leurs meilleures éditions ; des femmes savantes, des peintres... et... de toutes les personnes illustres... de toutes les nations du monde...* par Mr. l'abbé Ladvocat... Paris [1752].
- + 1755 : Madeleine d'Arsant de Puisieux. *Conseils à une amie*. Londres, s.n. (1749)
- + 1757 : Chevalier de Ranto de Laborie, *Lettres sur l'éducation des femmes et sur leur caractère en général*. Saint-Omer.
- + 1757 : [La Beaumelle] *Mémoires pour servir à l'histoire de Mme de Maintenon et à celles du siècle passé, par M. de la Beaumelle*. S.l., 6 vol. in-12 — également : *Mémoires pour servir à l'histoire de Mme de Maintenon et à celles du siècle passé, par M. de la Beaumelle*. Nouv. éd., augm. des remarques critiques de M. de Voltaire, tirées de son "Essai sur l'histoire générale". Genève, C. et A. Philibert, 6 vol. in-12.
- 1758 : Alexandre de La Rivière, *Le Partisan des femmes ou la source du mérite de l'homme*. Paris. («lapalissades dithyrambiques», Angenot 89)
- 1758 : [Boudier de Villemert, Pierre-Joseph] *L'Ami des femmes, ou la morale du Sexe*. S.l.
- * 1758 [ou 1759], Mme Leprince de Beaumont, *Anecdotes du 14^e siècle, pour servir à l'histoire des femmes illustres de ce tems*. Londres, in-12.
- 1758 : Jean-Jacques Rousseau, *Lettre à M. D'Alembert, de l'Académie française [...] dans le septième volume de l'Encyclopédie, et particulièrement sur le projet d'établir un théâtre de comédie en cette ville*.
- 1759 : D'Alembert. *Lettre... à M.J.J. Rousseau sur l'article "Genève" tiré du VIIe volume de l'Encyclopédie...* Amsterdam, vol. 7 de l'Encyclopédie (rééd.).
- 1759 : *La Bibliothèque des femmes*.
- 1759-1778 : *Le Journal des dames* [périodique]
- 1759 : [Linguet, d'après Barbier] *Les Femmes filles, ou les Maris battus, parodie d'Hypermnestre, en un acte et un vers*. Paris, in-12.
- 1759 : [Yon, d'après Barbier] *Les femmes de mérite, histoire française*, in-8.
- 1760 : *Le Sexe vengé, ou la prééminence des femmes*. («supercherie peut-être parodique», Angenot)
- + 1760 : Abbé Jean-Baptiste Ladvocat. *Dictionnaire historique-portatif, contenant l'histoire des patriarches, des princes hébreux, des empereurs, des rois, et des grands capitaines ; des dieux et des héros de l'antiquité payenne ; des papes, des saints pères, des évêques et des cardinaux célèbres ; des historiens, poètes, orateurs, théologiens, jurisconsultes, médecins, etc. ; avec leurs principaux ouvrages et leurs meilleures éditions ; des femmes savantes, des peintres, etc., et généralement de toutes les personnes illustres ou fameuses de tous les siècles et de toutes les nations du monde*. Par M. l'Abbé Ladvocat Paris [1752].
- 1761 : Barthélemy-Claude Graillard de Gravelle [dit Gobbe-mouche]. *L'Ami des filles*. Paris.
- Gaubier de Barrault. *La Fausse coquette* (1761)
- + 1761 : Abbé Vosgien [Jean-Baptiste Ladvocat]. *Dictionnaire historique portatif, contenant l'histoire des patriarches, des princes hébreux, des empereurs, des rois et des grands capitaines, des dieux, des héros de l'antiquité payenne... des Papes, des SS. Pères, des évêques... des historiens, poètes... et mathématiciens, etc., avec leurs principaux ouvrages et leurs meilleures éditions ; des femmes savantes, des peintres... et... de toutes les personnes illustres... de toutes les nations du monde...* par Mr. l'abbé Ladvocat... Paris [1752].
- 1762 : Jean-Zorobabel Aublet de Maubuy. *Vies des femmes illustres de la France*. Paris, Duchesne, 6 vol.
- 1763 : Jean-Baptiste-Guillaume Musier, *Etrennes aux dames, avec le calendrier de l'année 1763...avec I. Notice des femmes illustres dans les belles-lettres, II. Notice des livres composés par les femmes*. Paris.
- * 1764 : Mlle d'Espinassy, *Essai sur l'éducation des demoiselles*. Paris.

- * 1764 : Marie Leprince de Beaumont, *Instructions pour les jeunes qui entrent dans le monde... pour servir de suite au Magazin des adolescentes*. Londres.
- 1764 : Jean-François Dreux du Radier, *Mémoires historiques, critiques et anecdotes de France [Anecdotes des reines et régentes de France]*. Amsterdam : Neaulme, 4 vol. in-12 (+ 1776, 1786, 1808)
- 1765 : Louis de Boussanelle, *Essai sur les femmes*. [bnf R-21596]. («emphatique et brouillon» ; compilation des classiques, Angenot, 89)
- 1766 : Alexis Jean Le Bret, *Élise ou l'idée d'une honnête femme*.
- 1766 : *Lettre à M. Fréron sur la question : Si les femmes ont reçu de la nature autant de forces que les hommes pour penser et pour agir*. Année littéraire, 17 sept.
- + 1766 : Charles Clapiès, *Paradoxe sur les femmes, où l'on tâche de prouver qu'elles ne sont pas de l'espèce humaine*, Cracovie [trad. de Valens Acidalius, *Disputatio perjocunda*, 1595].
- + * 1767 : Mme Doyen. *Le Triomphe des femmes, ou le paradoxe de 1766 confondu*, par Mad. Doyen, Veuve de La Fontaine. Amsterdam, 44 p., 12°.
- 1768 : Père Pons-Augustin Alletz, *L'Esprit des femmes célèbres du siècle de Louis XIV et de celui de Louis XV jusqu'à présent*. Paris, 2 vol.
- 1768 : *Discours sur les femmes, adressé à Eugénie, et suivi d'un dialogue philosophique et moral sur le bonheur*. Amsterdam/Paris, 1768, in-12, 179 p. [«Traduit de l'anglais de Guillaume Walsh, d'Abberley», d'après l'avertissement et l'épître dédicatoire du traducteur qui signe D. L. F. [de la Flotte, d'après une note ms., confirmée par Barbier] ; l'original serait : *A Dialogue concerning women, being a defence of the sex, written to Eugenia*. With a preface by John Dryden.
- * 1769 : Françoise-Albine de la Martinière, Mme de Benoist, *Sophronie, ou Leçon prétendue d'une mère à sa fille*. Paris.
- 1769 : Abbé Pierre Collet, *Le Parallèle vivant des deux sexes par un soldat*. Amsterdam/Paris.
- 1769 : [Jean-François de La Croix, d'après Barbier] *Dictionnaire historique portatif des femmes célèbres*. Par J.-F. De La Croix. Paris, Le Cellot, 3 vol. ; Paris, Belin, 2 vol. (+ 1788)
- 1769 : [Abbé Joseph de La Porte & Jean-François de La Croix] *Histoire littéraire des femmes françoises, ou lettres historiques et critiques contenant un précis de la vie et une analyse raisonnée des ouvrages des femmes qui se sont distinguées dans la littérature françoise*, par une société de gens de lettres. Paris, Lacombe, 5 vol. (+ 1771)
- 1770 : *Apologie des femmes, avec des notes historiques ; en deux parties, par un Homme de Lettres*. Dédiée aux dames. 2^e édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur. Marseille.
- * 1770 : Marie Leprince de Beaumont, *Les Americaines ou la Preuve de la religion chrétienne par les lumières naturelles*. Lyon.
- 1771 : Jérôme Pothier, *Traité de la puissance du mari sur la personne et les biens de sa femme*. Paris.
- + 1771 : [Abbé Joseph de La Porte & Jean-François de La Croix] *Histoire littéraire des femmes françoises*. Paris, Costard [1769]
- 1772 : Richard Gérard de Bury. *Histoire abrégée des philosophes et des femmes célèbres*. Paris, Monory, 2 vol.
- 1772 : de Cerfvöl, *La Gamalogie, ou de l'Education des jeunes filles destinées au mariage. Ouvrage dans lequel on traite de l'excellence du mariage, de son utilité politique et de sa fin et de ses causes qui le rendent heureux ou malheureux*. Paris.

- 1772 : Antoine-Léonard Thomas, *Essai sur le Caractère, les Mœurs et l'Esprit des femmes dans les différents siècles*. S.l. [Amsterdam ?], 208 p. ; 158 p. in-8 ; Paris, Moutard, 210 p. in-8 ; 189 p. in-8 ; 174 p. in-12 ; 216 p. in-16 (+ 1773, 1777, 1783, 1792, 1802, 1803).
- 1772 : François-Jean Daillant de la Touche. *Lettre à M***. sur un ouvrage intitulé : Essai sur le Caractère, les Mœurs et l'Esprit des femmes par M. Thomas*. Londre [Paris], 80 p. in-8.
- 1772 : Dr Alphonse-Vincent-Louis Leroy, *Recherches sur les habillemens des femmes et des enfans ou Examen de la manière dont il faut vêtir l'un et l'autre sexe*. Paris.
- 1772 : M. de Lignac, chirurgien. *De l'Homme et de la Femme considérés physiquement dans l'état du mariage*. Lille.
- 1772-1773 : Edme-Louis Billardon de Sauvigny. *Le Parnasse des dames, ou choix de pièces de quelques femmes célèbres en littérature*. Paris, Ruault, 9 vol. (+1775-1777, 1816)
- 1772-1775 : Abbé Fromageot, *Cours d'étude des jeunes demoiselles*. Paris.
- 1773 : Richard de Bury, *Histoire des femmes célèbres*. Paris.
- 1773 : M.C*** [Coulon], *Éloge du beau sexe*, publié par M. C. Paris.
- 1773 : Nicolas-Edme Rétif de la Bretonne, *La Femme dans les trois états de fille, d'épouse et de mère ; histoire morale, comique et véritable ...* Londres/Paris.
- + Thomas, Antoine-Léonard. *Essai sur le Caractère, les Mœurs et l'Esprit des femmes dans les différents siècles*. Paris et Amsterdam, 1773 [1772]
- 1774 : Denis Diderot, *Sur les femmes* [Critique de l'Essai sur le caractère, les mœurs et l'esprit des femmes dans les différents siècles, de Thomas]. *Correspondance littéraire*, juillet.
- * 1774 : Louise-Florence-Pétronille Tardieu d'Esclavelles, marquise d'Épinay, *Les Conversations d'Émilie*. Leipzig (+ rééd. et trad. + éd. augmentée 1781).
- 1774 : Abbé Le More, *Principes d'institutions ou de la Manière d'élever les enfans des deux sexes par rapport au corps, à l'esprit et au cœur*. Paris, xvi-152p.
- 1774 : Gregory. *Legs d'un père à ses filles, par feu M. Gregory, traduit de l'anglois sur la 4^e édition* [par l'abbé A. Morellet]. Londres et Paris (+ 1775, 1782, 1808, 1822, 1826)
- 1775 : Pierre Roussel, *Système physique et moral de la femme, ou Tableau philosophique de la constitution, de l'état organique, du tempérament, des mœurs et des fonctions propres au sexe*. Paris (+ 1788).
- 1775 : Sedaine, Philidor. *Les Femmes vengées ou les Feintes infidélités*.
- + Gregory. *Legs d'un père à ses filles, par feu M. Gregory, traduit de l'anglois sur la 4^e édition* [par l'abbé A. Morellet]. Lauzanne, 1775 [1774].
- + 1775-1777 : Edme-Louis Billardon de Sauvigny. *Le Parnasse des dames, ou Recueil de pièces de poésies et de théâtre, des femmes savantes de toutes les nations*. Paris [1772-1773].
- + 1776 : Dreux du Radier. *Mémoires historiques, critiques et anecdotes des reines et régentes de France. Nouvelle édition augmentée*. Amsterdam: M. Rey, 6 vol., in-12 [1764].
- + 1776 : Lucina sine concubitu. *Lettre adressée à la Société royale de Londres, dans laquelle il est pleinement démontré, par des preuves tirées de la théorie & de la pratique qu'une femme peut concevoir & enfanter sans le commerce de l'homme*. Suivi de *Concubitus sine Lucina, ou le plaisir sans peine*, de Richard Roe. Londres, J. Wilcox [1750]
- 1777 : Louis Domairon, *Mémoire pour servir à l'apologie des femmes, joint au Libertin devenu vertueux*. Londres, Paris.
- * 1777 : Charlotte Chaumet, Mme d'Ormoï, *Les Malheurs de la Jeune Émilie, pour servir d'instruction aux âmes vertueuses et sensibles*. Paris.

- 1777 : [Nicolas-Edme Rétif de la Bretonne] *Les Gynographes, ou Idées de deux honnêtes femmes sur un projet de règlement proposé à toute l'Europe pour mettre les femmes à leur place et opérer le bonheur des deux sexes*, avec notes historiques et justificatives, suivies des noms des femmes célèbres recueillies par N.-E. R. de La B. La Haye.
- 1777 : *Lettre d'un Citoyen, amateur du bien public, à M***, pour servir de défense à la mission de la dame du Coudray, qui forme des Sages-Femmes par tout le Royaume, de la part du Roi, attaquée dans un Ecrit public...* Paris.
- + 1777 : Thomas, Antoine-Léonard. *Essai sur le Caractère, les Mœurs et l'Esprit des femmes dans les différents siècles*. Paris et Amsterdam [1772].
- + 1777 : *Dictionnaire historique-portatif, contenant l'histoire des patriarches, des princes hébreux, des empereurs, des rois, et des grands capitaines ; des dieux et des héros de l'antiquité payenne ; des papes, des saints pères, des évêques et des cardinaux célèbres ; des historiens, poètes, orateurs, théologiens, jurisconsultes, médecins, etc. ; avec leurs principaux ouvrages et leurs meilleures éditions ; des femmes savantes, des peintres, etc., et généralement de toutes les personnes illustres ou fameuses de tous les siècles et de toutes les nations du monde. Par M. l'Abbé Ladvoat*. Paris, Le Clerc, 3 vol. [1752]
- 1778 : Jean-François André, *La méchante femme et le bon jeune homme*. Paris, (2 vol. in-12)
- 1778 : La Fayette, Gilbert du Motier, marquis de. *Le Triomphe du beau sexe, ou épître de M. le Mquis de La Fayette à son épouse, du camp du général Waginston, en quartier d'hiver à Lancaster, le 22 janvier 1778*. Boston, Imprimerie du Congrès, 8°.
- 1778 : Golovkin, comte Fédor. *Mes idées sur l'éducation du Sexe ou Précis d'un plan d'éducation pour ma fille*. Londres.
- 1779 : Pierre-Joseph Boudier de Villemert, *Le Nouvel Ami des femmes, ou la Philosophie du Sexe, ouvrage nécessaire à toutes les jeunes personnes qui veulent plaire par des qualités solides, avec une notice alphabétique des femmes célèbres en France*. Amsterdam et Paris.
- 1779 : Charles-Simon Bachois de Villefort, *Sentence rendue par M. le lieutenant criminel au Châtelet de Paris qui ordonne l'exécution des arrêts du Parlement des 12 décembre 1726 et 3 novembre 1728 et des sentences des 7 mars, 5 avril, 12 mai 1742 et 22 septembre 1746. En conséquence, fait défense à toutes femmes et filles de s'immiscer dans la fonction de matrone et sage-femme, dans la ville, faubourgs et banlieue de Paris et de prendre enseigne, sans avoir été examinées ès Ecoles de Saint-Côme, et avoir prêté le serment par devant M. le lieutenant-criminel*, Paris.
- 1779 : Philibert Riballier [avec Mlle Cosson, pour la notice]. *De l'Éducation physique et morale des femmes, avec une notice alphabétique de celles qui se sont distinguées dans les différentes carrières des Sciences et des Beaux-Arts, ou par des talents et des actions mémorables*. Bruxelles/Paris.
- * 1779-1789 : Anne d'Aubourg de la Bove, comtesse de Miremont, *Traité de l'éducation des femmes, et cours complet d'instruction*. Paris, 7 vol.
- + Brantôme. *Vies des dames illustres et Vie des dames galantes*, in *Œuvres*. Londres, 1779 [fin 16^e siècle].
- Bodasse. *La Correction conjugale ou la femme vengée* (1780).
- 1781 : Edme-Pierre Chauvot de Beauchêne, *De l'Influence des affections de l'âme dans les maladies nerveuses des femmes, avec le traitement qui convient à ces maladies*. Montpellier, Paris.
- * 1781 : Épinay, Louise-Florence-Pétronille Tardieu d'Esclavelles, marquise d'. *Les Conversations d'Émilie*, éd. augmentée [1774] (+ rééd. jusqu'en 1822).
- 1782 : Antoine-François Prost de Royer, *De l'Administration des femmes*. Genève, Paris, Lyon.
- 1782 : Éon de Beaumont, Charles Geneviève Louis d'. *Remarques véritables et très-remarquables sur les audiences de Thalie ou sur Molière à la nouvelle salle, avec une*

défense des femmes, et des réflexions sur les spectacles, par une Femme qui se fait gloire d'être le chevalier de son sexe, où son esprit n'a pas l'avantage d'en faire l'ornement.
Bruxelles.

- + Gregory. Legs d'un père à ses filles, par feu M. Gregory, traduit de l'anglais sur la 4^e édition [par l'abbé A. Morellet]. Londres, 1782 [1774]
- + Thomas, Antoine-Léonard. *Essai sur le Caractère, les Mœurs et l'Esprit des femmes dans les différents siècles.* Paris, s.n., 1783 [1772]
- 1784 : Vigée. *La Fausse coquette* (TH)
- 1784-1788 : Louis Damours, *Lettres de Miladi ... sur l'influence que les femmes pourroient avoir dans l'éducation des hommes.* Paris.
- 1784 : Nicolas Chambon de Montaux, *Des Maladies des femmes.* Paris.
- 1785 : Nicolas Chambon de Montaux, *Des Maladies des filles ... pour servir de suite aux Maladies des femmes du même auteur.* Paris.
- 1785 : Nicolas Chambon de Montaux, *Des Maladies de la grossesse ...* Paris.
- 1785 : Abbé Barthélémy, *Grammaire des dames, ou Nouveau traité d'orthographe françoise, réduite aux regles les plus simples, et justifiée par des morceaux choisis de Poésie, d'Histoire, etc.* Ouvrage dédié à Madame la Comtesse de Genlis. Genève, Paul Barde.
- * 1785 : [Mme de Coicy, d'après Barbier]. *Les Femmes comme il convient de les voir ou Aperçu de ce que les Femmes ont été, de ce qu'elles sont et de ce qu'elles pourroient être.* Londres/Paris, Bacot. 2 vol. (146 et 113 p). [Introduction](#)
- 1786 : Abbé Joseph. Reyre, *L'École des jeunes demoiselles ou lettres d'une mère vertueuse à sa fille avec les réponses de la fille à sa mère,* recueillies et publiées par M. l'abbé R. Paris.
- 1786 : [Étienne Guillaume de Sainte-Colombe d'après Barbier] *La Femme comme on n'en connaît point, ou Primauté de la femme sur l'homme.* Londres, Gabriel Glodt, in-12, 165 p. (+ 1810)
- * 1786-1789 : Mlle de Keralio, *Collection des meilleurs ouvrages françois, composés par des femmes, dédié aux femmes francaises.* Paris, 12 vol.
- + 1786 : Dreux-Du Radier, Jean-François. *Mémoires historiques et critiques et anecdotes des reines et régentes de France.* Amsterdam, s.n., 6 vol. [1764].
- 1786 : Henri de Feucher chevalier d'Artaize, *Dégradation de l'homme en société, ou Essai sur la décadence du gout des arts et des sciences. Par M. le chevalier de F.* Seconde partie. Londres/Paris, Royez, 202 p., in-12.
- * 1787 : [Marie-Armande d'Humièrre, Mme Gacon-Dufour]. *Mémoire pour le sexe féminin contre le sexe masculin, par Madame***.* Paris, Londres, 50 p. [réponse au texte du Chevalier de Feucher, 1786 ; «niaiserie amphigourique» d'après Angenot, 90]
- 1787 : Barthélemy-Gabriel Rolland d'Erceville, *Recherches sur les prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'amour, ainsi que sur les privilèges qu'en France les mères nobles transmettaient autrefois à leurs descendans, quoique issus de pères roturiers, où l'on expose les vestiges qui restent de ces anciens usages ; le tout précédé de quelques réflexions sur l'influence et la part que les femmes ont eue, non seulement dans tous les gouvernemens, mais même dans toutes les révolutions, ainsi que dans les sciences et Arts, Par M. le président Rolland.* Paris, Nyon l'aîné, xii-212 p. (+ 1797)
- 1788 : Gabiot de Salins. *Le Divorce inutile* (TH).

- 1788 : Jean Lanteires, *Quelques avis aux Institutrices de jeunes demoiselles [...] suivis de quelques idées générales sur l'éducation, l'instruction des jeunes filles et d'un dictionnaire de plusieurs mots employés dans les belles-lettres et en littérature*. Lausanne.
- 1788 : Jean-François Marmontel, *L'école des pères* [suivi de] *La mauvaise mère* : contes nouveaux. Caen.
- 1788 : Ternisien d'Haudricourt. *Les Femmes célèbres de toutes les nations*. Paris.
- + 1788 : Jean-François de La Croix, *Dictionnaire historique portatif des femmes célèbres*, par J.-F. de La Croix. Paris, Belin, 2 vol. [1769].
- + 1788 : Pierre Roussel, *Système physique et moral de la femme, ou Tableau philosophique de la constitution, de l'état organique, du tempérament, des mœurs et des fonctions propres au sexe*. Paris [1775].
- + 1788-1789 : Pierre Roussel, *La Bibliothèque des dames. De la Femme considérée au physique et au moral*. Paris [nouveau titre pour *Système physique et moral de la femme...*, 1775].
- + * [1789] : [Mme de Coicy] *Demande des femmes aux Etats-généraux, par l'auteur des Femmes comme il convient de les voir*. Sl, sn.
- 1789 : *Anecdotes de l'histoire de France, rangées par ordre de dates. 1. Sur quelques régences à qui elles ont été conférées et comment elles ont été confirmées. 2. Sur le danger de l'influence des étrangers dans le gouvernement des affaires de l'Etat. 3. Sur les étrangers qui ont été admis dans les conseils, et le mal qu'ils ont fait à la nation*. Sl, sn, 22 p. in 8°
- 1789 : *Griefs et plaintes des femmes mal mariées*. Paris.
- 1789 : Jean-Jacques Bachelier, *Mémoires sur l'éducation des filles*, présenté aux Etats-Généraux. Paris.
- 1789 : *Les Héroïnes de Paris, ou l'Entière liberté de la France, par les Femmes. Police qu'elles doivent exercer de leur propre autorité. Expulsion des charlatants, etc, etc*. Knappen fils, le 5 octobre, 7 p.
- 1789 : *Petit almanach de nos grandes femmes, accompagné de quelques prédictions pour l'année 1789* [inspiré par le *Petit almanach de nos grands hommes* de Rivarol, 1788]. Londres [Paris ?], 118 p. [bnf : 8-Lc36-2e]
- 1789 : Fèvre du Grandvaux. *Lettre à Madame la comtesse de ... sur l'éducation des jeunes demoiselles*. Paris.
- 1790 : Nicolas de Condorcet. *Sur l'admission des femmes au droit de cité*. *Journal de la Société de 1789* (3 juillet 1790, V).
- 1790 : *Almanach des Françaises célèbres par leurs vertus, leurs talents ou leur beauté. Dédié aux dames citoyennes qui les premières ont offertes leurs dons patriotiques à l'Assemblée nationale*, Paris, Lejay fils, 284 p. (numérisé, disponible sur Gallica).
- 1790 : Marquis de Luchet (et Senac de Meilhan?). *La Galerie des dames françaises, pour servir de suite à la Galerie des Etats Généraux*, par le même auteur. Londres.
- [1790] : Augustin Prévost. *La Nécessité du divorce*
- + 1790 : Brantôme. *Vies des dames illustres, Vie des dames galantes*, Tomes LXIII-LXV de la *Collection universelle des mémoires particuliers relatifs à l'histoire de France*. Londres, Paris [1665].
- * Olympe de gouges, *Les Droits de la femme, adressée à la reine*, s.n. [contient la [Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne](#)]
- * 1791 : Etta Palm d'Aelders. *Appel aux Françaises, sur la régénération des mœurs et nécessité de l'influence des femmes dans un gouvernement libre*. Paris, 1791. [contient : *Discours sur l'injustice des lois en faveur des hommes, au dépend des femmes, lu à l'Assemblée fédérative des Amis de la Vérité, le 30 décembre 1790* ; *Lettre d'une amie de la vérité, Etta Palm, née d'Aelders, Hollandaise sur les démarches des ennemis extérieurs*]

et intérieurs de la France ; suivie d'une adresse à toutes les citoyennes patriotes et d'une motion à leur proposer pour l'assemblée nationale, lue à l'Assemblée fédérative des Amis de la Vérité, le 23 mars 1791].

- 1791 : Jean Lanteires, *Tableau abrégé de l'antiquité littéraire, mis à la portée de tout le monde, ou Dictionnaire historique et littéraire des poètes grecs et latins, suivi de quelques directions pour conduire à la lecture des traductions françaises que nous en avons, et de courtes notices des philosophes, auteurs, musiciens... femmes célèbres et autres personnages renommés chez les anciens*, par M. Lanteires... Lausanne.
- 1791 : [Louis-Marie Prudhomme, ou Louise de Keralio d'après Quérart]. *Les Crimes des reines de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à Marie-Antoinette*, publiés par L. Prudhomme. Paris, au bureau des révolutions de Paris, XVI-460 p., in-8 — [Préface](#)
- 1791 : Demoustier. *Le Divorce* (TH)
- 1791 : Dubuisson. *Les Epoux mécontents ou le Divorce* (TH)
- 1792 : *Liste des personnes qui ont souscrit en faveur des femmes et des enfans des citoyens qui depuis le 2 août 1792, se sont enrôlés en cette ville pour voler à la défense de nos frontières*. Lille.
- * 1792 : Marie Wollstonecraft, *Défense du droit des femmes suivie de quelques considérations sur des sujets politiques et moraux*. Trad. de l'anglais de la 1^{re} partie (des Vindications ?). Paris, Lyon.
- + 1792 : Thomas, Antoine-Léonard. *Essai sur le Caractère, les Mœurs et l'Esprit des femmes dans les différents siècles*. Paris [1772].
- + 1792 : *Les Crimes des reines de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à Marie-Antoinette*, publiés par L. Prudhomme. Londres, XVI-343 p., pl. [1791].
- 1793 : Fouques Deshayes. *Le Divorce* (TH).
- 1794 : Forgeot, *Le Double divorce ou Bienfait de la loi* (TH).
- 1794 : Pigault d'Épinoy. *Les Mœurs ou Le divorce* (TH).
- + 1794 : *Les Crimes des reines de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à Marie-Antoinette*, publiés par L. Prudhomme. Paris, au bureau des révolutions de Paris, An II, XVI-532 p. [1791].
- 1794 : *Les Crimes de Marie-Antoinette d'Autriche, dernière reine de France, avec les pièces justificatives de son procès, pour servir de supplément aux premières éditions des Crimes des reines de France*. Publiés par L. Prudhomme. Paris, au bureau des révolutions de Paris, an II de la République, 532p.
- 1795 : Barré, Bourgueil. *Le Mur mitoyen ou Le Divorce manqué* (TH).
- 1796 : *Opuscules philosophiques et littéraires, la plupart posthumes ou inédites* [dont : *Réflexions sur le bonheur*, par Mme du Châtelet ; *Entretien d'un philosophe avec la Maréchale de ****, par Diderot ; *Les Femmes*, dialogue, par le feu Abbé Galliani [1772]; *Supplément au voyage de Bougainville, dialogue*, par Diderot]. Paris, Imprimerie nationale.
- 1796 : *Le Remède au divorce* (TH).
- 1796 : *Ça vaut mieux qu'un divorce* (TH).
- 1797 : *Défense des femmes, des enfans, et des vieillards émigrés, pour faire suite à l'ouvrage de M. de Lally-Tolendal*. Paris.
- 1797 : [Antoine Galland] *Le Sort des femmes ou l'infortunée Enize (Nouvelle apologie du beau sexe)*, par l'auteur d'Antonio. Paris.
- + 1797 : Roland. *Recherches sur les Prérogatives des Dames chez les Gaulois, les Cours d'amours et divers autres usages et privilèges anciens...* Nouvelle édition. Paris, Delaplace et Belin, an V.

- + * 1798 ou 1698 ? : *L'Imperfection des hommes, ou le triomphe du beau sexe*, par Mademoiselle L*A*D*B*.
- [avant 98] : Cailleau, *L'Heureux divorce* (TH).
- 1798 : Augustin Prévost. *L'Utilité du divorce* (TH) (+ 1801).
- 1799 : *Les Epoux divorcés* (TH).
- 1799 : *Le Divorce pour rien* (TH).
- [1799 ?] : MÉRARD de Saint-Just (1749-1812). *L'Heureux divorce* (TH).

19^e siècle

- 1801 : [Toselli] *Le Triomphe des Femmes. Discours académique dédié au beau sexe* (par le citoyen Toselli). Milan, an 9.
- 1801 : [Pierre-Sylvain Maréchal] *Projet de Loi portant défense d'apprendre aux femmes à lire aux femmes, par S*** M****. Paris.
- * 1801 : Albertine Clément-Hémery, *Les femmes vengées de la sottise d'un philosophe du jour, en réponse au projet de loi de M. S. *-M***, portant défense d'apprendre à lire aux femmes par Mme*****. Paris.
- * 1801 : Gacon-Dufour, M.-A.-J. (Mme). *Contre le Projet de Loi de S*** M*** [Sylvain Maréchal] portant défense d'Apprendre à Lire aux Femmes par Une femme qui ne se pique pas d'être Femme de Lettres*. Paris, An II.
- + 1801 : *De l'Excellence et de la supériorité de la femme*, ouvrage traduit du latin d'Agrippa, avec les commentaires de Roétitg (François Peyrard). Paris, Louis [1509].
- + 1801 : Augustin Prévost. *L'Utilité du divorce*. Paris, Fage [1798]
- + 1802 : Antoine-Léonard Thomas, *Essai sur le Caractère, les Mœurs et l'Esprit des femmes dans les différents siècles*. Paris [1772].
- + 1803 : Antoine-Léonard Thomas, *Essai sur le Caractère, les Mœurs et l'Esprit des femmes dans les différents siècles*. Paris [1772].
- + 1803 : Louis-Marie Prudhomme, *Les Crimes des reines de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à Marie-Antoinette*, publiés par L. Prudhomme. Paris, au bureau des révolutions de Paris, An XI, avec 5 grav [1791].
- 1806 : [Billardon de Sauvigny] *Encyclopédie des dames, ouvrage destiné à l'instruction du beau sexe...* Paris, Guyon, Maison et Gervais, 1806, 2 livraisons en 1 vol.
- + 1808 : Gregory. *Legs d'un père à ses filles*, par John Gregory, traduit de l'anglais par J. V.-J. Dubar. Gand [1774]
- + 1808 : Dreux du Radier, *Mémoires historiques, critiques et anecdotes des reines et régentes de France*. Réimprimé pour M. de Sourdon. Paris, impr. de Mame frères, 6 vol. in-8 [1764]
- + 1810 : [Étienne Guillaume de Sainte-Colombe d'après Barbier] *La Femme comme on n'en connaît point, ou Primauté de la femme sur l'homme* (suivi de *Concubitus sine Lucina, ou le Plaisir sans peine*, de Richard Roë) [1786]